

Промежуточная аттестация

учащихся 4 класса по изобразительному искусству МБОУ Мурзицкой СШ

2019-2020 уч.год

(творческая работа)

Создать сюжетную композицию на плоскости или в объёме на одну из предложенных тем. Тему для композиции и художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выбери самостоятельно.

Тематика композиций

1-й блок тем: «Земля – наш общий дом»

Темы композиции: « Дары осени», «Ледоход», «Красота лета», «Пернатые друзья», «Гостья из будущего», «Дальние страны».

2-й блок тем: «Родина моя – Россия»

Темы композиции: «Мой отчий дом», «Жизнь в деревне», « Деревенька моя», «Труд народа», «Герои нашего времени», «Русская народная сказка».

3-й блок тем: «Человек и человеческие отношения»

Темы композиции: «Школьная жизнь», «Жизнь дома», « Моя родня», «В театре», «Наши меньшие друзья», «День рождение».

4-й блок тем: « Искусство дарит людям красоту».

Темы композиции: выполнение проектов предмета быта (детские игрушки, посуда, электрические приборы, мебель), выполнение проекта детского манежа, выполнение проекта оформления альбома.

Критерии оценки итоговой работы

Критерий	Содержания критерия
Адекватность выбранного художественного материала	2 балла – выбранный художественный материал соответствует замыслу, использованы возможности данного материала для его воплощения; 1 балл - выбранный художественный материал соответствует замыслу; 0 баллов – художественный материал не соответствует выбранной теме. Например, для воплощения темы «Дары осени» желательно выбрать гуашь, скульптурный материал, передающий красоту, объём даров, а ученик воспользовался графическими (черно-белыми) материалами, бумагой и т.д.
Оригинальность замысла	2 балла – композиция достаточно выразительная, необычный образ персонажа; 1 балл – проявлено желание найти необычный образ, отход от

	<p>стереотипа; 0 баллов – использованы стереотипы, шаблонные изображения персонажей</p>
Эмоциональность	<p>2 балла – в работе передано эмоциональное состояние природы, человека, животного; 1 балл – продемонстрировано стремление передавать в работе эмоциональное состояние природы, человека, животного; 0 баллов – сухая, неэмоциональная работа</p>
Использование средств художественной выразительности для создания образа	<p>2 балла – показано владение средствами художественной выразительности, их сознательное использование для создания оригинальных, эмоциональных образов; 1 балл – недостаточно полно использованы средства художественной выразительности для создания художественного образа; 0 баллов – невыразительно использованы художественные материалы</p>
<p>Максимальное количество баллов за всю работу – 8 (0 – 2 балла) – недостаточный уровень освоения изобразительного искусства (3 – 5 баллов) – базовый уровень освоения изобразительного искусства (6 – 8 баллов) – повышенный (творческий) уровень освоения изобразительного искусства</p>	