



Филиал МБОУ Мурзицкая СШ- Кочетовская ОШ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка «Умелые ручки»

Программу разработала
Голованова С.Н.
Старшая вожатая

2024-2025 уч. год

Пояснительная записка

Программа кружка «Умелые руки» основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности.

Декоративно-прикладное искусство и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работая с подручными материалами. Такая работа включает в себя различные виды создания предметов или образов из фоамирана, из природного и бросового материалов, теста и др. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования, использование в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания об эталонах формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда задуманное удается и великое огорчение, если образ не получается. У ребенка воспитывается стремление добиваться положительного результата.

Эстетические отношения человека к миру охватывают все, с чем ему приходится соприкасаться: предметы быта, произведения искусства, человеческие поступки. В ходе реализации программы предполагается развитие эстетических чувств обучающихся.

Отличительной особенностью программа является то, что ребенок, создавая продукт своей творческой деятельности, получает возможность отдохнуть, отвлечься от повседневных рутинных занятий. Так как этот процесс захватывает его и все тревоги уходят на второй план. Происходит своеобразная разгрузка.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 7 до 12 лет. Набор детей в объединение проводится без специальной подготовки. От обучающихся не требуется специальных знаний и умений.

Срок реализации программы - 1 год.

Цель программы:

- формирование художественно-творческих способностей в процессе постижения мастерства декоративно-прикладного искусства; воспитание эстетического и познавательного интереса к разным его видам.

Задачи:

1. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами.
2. Развить образное и пространственное мышление, умение импровизировать;
3. Формировать духовно-нравственные качества, внутреннюю культуру личности ребенка.

Режим занятий:

Занятия проходят 1 раза в неделю по 2 часу (всего за год - 68 часа), количество детей в группе – до 10 человека.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные УУД

будут сформированы:

- интерес к новым видам творчества, способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности, неуспешности творческой деятельности, получают возможность для формирования:
 - выраженной познавательной мотивации;
 - устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные УУД

научатся:

- планировать свои действия
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия
- получают возможность научиться:
 - проявлять познавательную инициативу
 - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные УУД

смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
 - учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - договариваться, приходить к общему решению;
 - соблюдать корректность в высказываниях;
 - задавать вопросы по существу;
 - контролировать действия партнёра.
- получат возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные УУД

научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- получат возможность научиться:
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов декоративно-прикладной деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Ожидаемые результаты освоения программы:

Обучающийся будет знать:

- основы декоративно-прикладного творчества
- основные понятия о цвете, форме, пропорциях;

Обучающийся будет уметь:

- пользоваться имеющимися инструментами и приспособлениями;

Обучающийся сможет реализовывать свои творческие способности посредством участия в творческих делах.

Обучающийся будет способен проявлять интерес к декоративно-прикладному искусству, вносить в повседневную жизнь творческое начало, создавать и поддерживать в коллективе творческую атмосферу.

Содержание программы

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с новыми увлекательными видами декоративно-прикладного искусства.

Программа рассчитана на 1 год.

Раздел 1. Введение в образовательную программу

Введение в образовательную программу. Цели, задачи, содержание программы. Материалы, инструменты, приспособления, применяемые в работе. Правила техники безопасности. Беседа с использованием наглядности: «Декоративно - прикладное искусство и человек». Правила поведения в рабочем кабинете. Экскурсия для сбора природного материала.

Раздел 2. Работа с природным материалом

В настоящее время возникает необходимость позаботиться об укреплении связи ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Сейчас дети все больше и дальше отдаляются от природы, забывая ее красоту и ценность. Работа с природными материалами помогает им развить воображение, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие, прививает любовь к прекрасному. Занимаясь конструированием из природных материалов, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающей среде.

Изделия из природного материала. Технология заготовки природных материалов.

Художественные приёмы изготовления поделок и картин из природных материалов.

Раздел 3. Квиллинг

Квиллинг (или бумагокручение) – это уже всем знакомая техника. Картины получаются яркие и красивые.

Раздел 4. Роспись по дереву

Для росписи будет использоваться техника геометрических фигур. Использование геометрических фигур очень актуально. Получается красиво и модно, впишется в любой интерьер кухни.

Проведение инструктажа при работе с краской, лаком.

Роспись по дереву разделочной доски, покрытие ее лаком.

Раздел 5. Декупаж

Декупаж диска.

Освоение техники «Декупаж». Инструменты и приспособления.

Практическая работа: Выполнение творческого задания "Декупаж компьютерного диска", создание подарка маме в технике декупаж "Игольница"

Раздел 7. Техника папье-маше

Создание в технике папье-маше элементов посуды. Выполнение граба боровика в данной технике, только материал – вата.

Раздел 8. Топиарии

Тема: Топиарий из сизаля с украшением.

Тема: Цветок "Подсолнух"

Беседа: из истории создания топиария. Знакомство с новой техникой выполнения топиариев. Приемы выполнения. Инструменты и приспособления.

Выполнение творческого задания "Подсолнух".

Тема: Кофейное дерево

Приемы выполнения. Инструменты и приспособления.

Выполнение творческого задания "Кофейное дерево"

Раздел 9. Цветы из фоамирана

Знакомство с материалом фоамиран или пластичная замша. Приемы работы с данным материалом. Создание цветов из фоамирана.

Раздел 10. Лепка. Соленое тесто

Рецепт соленого теста. Приемы выполнения. Инструменты и приспособления. Выполнение творческой композиции на свободную тему.

Раздел 11. Работа с шерстью

Валяние из шерсти стало очень популярным видом декоративно - прикладного творчества. Знакомство со способами валяния шерсти, об истории использования валяных изделий человеком; проверить, возможно ли научиться валять шерсть самостоятельно.

Приемы работы с шерстью, необходимые инструменты.

Раздел 12. Выжигание по дереву

Инструктаж по технике безопасности при работе с выжигателем (электроприбором). Подбор необходимых композиций ко Дню Победы, нанесение на лист фанеры и работа над созданием картины.

Выбор сюжетов из сказок для выжигания.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Темы	Общее кол-во часов	Дата проведения
1	2	3	4	5
1	Вводное занятие	Введение в образовательную программу «Умелые руки».	1	04.09.24

		Инструктаж по технике безопасности.	1	04.09.24
		Сбор природного материала (экскурсия)	1	11.09.24
		Беседа с использованием наглядности: «Декоративно-прикладное искусство и человек».	1	11.09.24
		Правила поведения в рабочем кабинете.	1	18.09.24
		Цели, задачи, содержание программы.	1	18.09.24
2	Работа с природным материалом	Создание аппликации из сухих цветов. "Букет"	1	25.09.24
		Выполнение картины из листьев. (сложность зависит от возраста)	1	25.09.24
		- коллаж листопад	1	02.10.24
		- создание женского образа	1	02.10.24
		Изделия из природного материала.	1	09.10.24
		Технология заготовки природных материалов.	1	09.10.24
		Художественные приёмы изготовления поделок и картин из природных материалов.	1	16.10.24
3	Квиллинг	- Что такое изонить? Плюсы этой техники для школьников.	1	16.10.24
		- Вышивание угла и окружности	1	23.10.24
		- Вышивание паутины	1	23.10.24
		- Создание простой картины в технике изонить.	1	06.11.24
4	Роспись по дереву	Проведение инструктажа при работе с краской, лаком.	1	06.11.24
		Роспись по дереву разделочной доски	1	13.11.24
		Роспись по дереву разделочной доски, покрытие ее лаком.	1	13.11.24
5	Техника «Декупаж»	- Освоение техники «Декупаж».	1	20.11.24
		Освоение техники «Декупаж».	1	20.11.24
		Инструменты и приспособления.	1	20.11.24

		Освоение техники «Декупаж».	1	27.11.24
		Декупаж старых дисков.	1	27.11.24
		- Подарок маме в данной технике "Игольница".	1	04.12.24
		- Подарок маме в данной технике "Игольница".	1	04.12.24
6	Работа по изготовлению новогодних предметов	-Изготовление елочных игрушек	2	11.12.24
		- Изготовление новогодних поделок	2	18.12.24
7	Техника папье-маше	Создание в технике папье-маше элементов посуды.	2	25.12.24
		Выполнение гриба боровика в данной технике, только материал – вата.	2	15.01.25
8	Топиарии	Беседа: из истории создания топиария.	1	22.01.25
		Знакомство с новой техникой выполнения топиариев.	1	22.01.25
		Приемы выполнения.	1	29.01.25
		Инструменты и приспособления.	1	29.01.25
		Выполнение творческого задания "Подсолнух".	1	05.02.25
		Выполнение творческого задания "Кофейное дерево"	1	05.02.25
9	Цветы из фоамирана	Знакомство с материалом фоамиран или пластичная замша.	1	12.02.25
		Приемы работы с данным материалом.	1	12.02.25
		Создание цветов из фоамирана.	1	19.02.25
		Цветочные композиции	1	19.02.25
		Изделие 2: цветок "Лилия"	1	26.02.25
		Создание украшения из фоамирана (брошь, заколка)	1	26.02.25
10	Лепка. Соленое	Рецепт соленого теста. Создание панно на свободную тему	1	05.03.25

	тесто	Выполнение творческой композиции на свободную тему.	1	05.03.25
		Создание панно на свободную тему	2	12.03.25
		Приемы выполнения.	1	19.03.25
		Инструменты и приспособления.	1	19.03.25
		Выполнение творческой композиции на свободную тему.	1	02.04.25
		Создание панно на свободную тему	1	02.04.25
11	Валяние из шерсти	Цветочные композиции из шерсти. Изучение возможных вариантов.	1	09.04.25
		Изготовление картины «Снегири»	2	09.04.25 16.04.25
12	Выжигание по дереву	Инструктаж по технике безопасности при работе с выжигателем (электроприбором).	1	16.04.25
		Подбор необходимых композиций ко Дню Победы	1	23.04.25
		Нанесение на лист фанеры	1	23.04.25
		Работа над созданием картины.	1	30.04.25
		- выжигание композиций к Дню Победы	1	30.04.25
		Выбор сюжетов из сказок для выжигания.	1	07.05.25
		Нанесение на лист фанеры	1	07.05.25
		Работа над созданием картины.	1	14.05.25
		- выжигание сказочных сюжетов	1	14.05.25
13	Итоговое тестирование	Промежуточная аттестация	2	21.05.25
		ИТОГО:	68	

Список литературы

1. Брыкина Е.К. «Творчество детей с различными материалами», Педагогическое общество России, М: 2002г.;
2. Вешкина О. - "Стильные идеи шаг за шагом" – Изд-во: АСТ, 2010г.;
3. Гульянц З.К., Базик И.Л. “Что можно сделать из природного материала, М:"Просвещение", 1991 г.;
4. Мишанова О. - "Живопись шерстью". – Феникс, 2015г.;
5. Семенова А. - "Цветы из фоамирана".
6. Ярунина В. – "Топиарий своими руками" – Феникс, 2015г.;
7. <https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/05/28/kruzhok-po-dekorativno-prikladnomu-tvorchestvu-umelye-ruki-5>
8. <https://babushkinadacha.ru/svoimi-rukami/782-master-klass-dlya-nachinayushchikh-po-izoniti-izonit-dlya-nachinayushchikh-tekhnika-i-skhemy.html>